b12008059

VENTE SPÉCIALE

DE TOUTE UNE

DÉCORATION DE SALON

PAR

WATTEAU DE LILLE

HOTEL DROUOT

SALLE N° 7

Le Mardi 30 Mars 1869

A CINQ HEURES PRÉCISES

EXPOSITION PUBLIQUE, LE JOUR DE LA VENTE

Me EUGÈNE ESCRIBE
COMMISSAIRE-PRISEUR
rue Saint-Honoré, 217.

M. HORSIN DÉON, Peintre
EXPERT
rue des Moulins, 15.

PARIS — 1869

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Adjudicataires paieront CINQ POUR CENT, en sus des enchères.

612008054

DÉSIGNATION

WATTEAU DE LILLE

1 — Un grand Panneau.

Des marchands de volailles et de bimbeloterie, de nombreux chalands, des cavaliers animent le quai d'une ville de Hollande orné d'une fontaine monumentale et d'une église. Au fond, une porte de ville, et, sur l'autre rive, la campagne avec village.

2 — Panneau moyen.

Dans un paysage, des campagnards dansent accompagnés par des ménétriers ; d'autres sont à table devant un cabaret.

3 — Autre Panneau.

Une ville dans le fond, puis une porte ruinée à peu de distance de laquelle se tient un marché aux poissons.

4 — Entre-deux de fenêtre.

Paysage-Marine avec figures de pêcheurs.

5 — Autre Entre-deux.

Au fond, la mer; sur le premier plan, une femme; un peu plus loin, un cavalier et un enfant portant une corbeille sur la tête, viennent de traverser un pont.

WATTEAU DE LILLE

6 — Troisième Entre-deux.

Devant une chaumière, des paysans qui jouent aux cartes et un petit garçon donnant à manger à des poules.

7 — Dessus de porte.

Un paysan joue de la musette, tandis qu'une femme est en train de traire des vaches.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs
rue de Rivoli 144. 22997